TOITURE

Démonstration de charpente à l'université

Au campus universitaire de Brive-la-Gaillarde, qui sera livré en janvier 2013, un soin particulier a été apporté à la conception des toitures. Sur le hall d'essai et l'amphithéâtre, elles sont en bois recouvert de zinc.

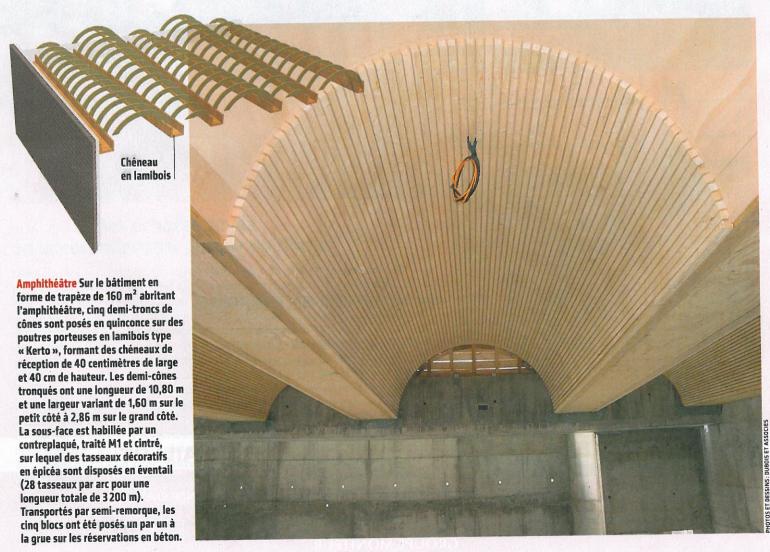
ur le hall d'essai et l'amphithéâtre du campus universitaire de Brive-la-Gaillarde (Corrèze), situés chacun à une extrémité d'une des deux branches du bâtiment en forme de H dissymétrique, la maîtrise d'œuvre a fait le choix de toitures très travaillées en bois. Lauréates des marchés de couverture et de menuiserie, les entreprises corréziennes Dubois et Foussat ont travaillé en deux temps.

Dernière livrée en mai, la couverture du hall d'essai (200 m²) se compose de trois éléments rectangulaires (12 m x 6 m) raccordant une ferme en lamellé-collé cintrée à un chéneau droit. Sur ces éléments sont posés tous les 60 cm, à la verticale sur la tête de la première ferme et en pied de la seconde, des chevrons en épicéa massif. Ils servent de support de volige pour la couverture et de support de contreplaqué pour le plafond du hall d'essai

également voilé. Prémontées en atelier pour les tester, puis démontées et assemblées sur site, les trois parties de toiture ont mobilisé 110 heures d'atelier et 200 heures de pose.

Faconnage informatique

«La difficulté a résidé dans la forme voilée de la toiture et de la sous-face. Outre un temps d'étude et de dessin très important, nous avons fait du façonnage informatique pour



LE MONITEUR _ 6 juillet 2012



tailler les éléments au centre d'usinage», explique Christophe Terrieux, conducteur de travaux et dessinateur chez Dubois.
Livrée en janvier après 600 heures d'atelier et 150 heures de pose, la couverture de l'amphithéâtre a demandé le même travail d'étude en amont, en collaboration avec les architectes. Sur le bâtiment en forme de trapèze de 160 m², cinq demi-cônes tronqués sont ainsi posés en quinconce sur des poutres en

lamibois formant des chéneaux de 40 cm de large et 40 cm de hauteur recouverts d'une tôle en acier galvanisé. Chaque tronc de cône (11,80 m x 3 m) se compose de douze arcs circulaires inégaux. Entre les arcs, recouverts d'une volige portant la couverture en zinc, sont posés 20 cm de laine de verre. La sousface est habillée d'un contreplaqué, traité M1 et cintré, vissé sous les arcs. S'y ajoutent des tasseaux décoratifs en épicéa disposés

en éventail. Dubois a conçu, réalisé en atelier, transporté par semi-remorque puis posé à la grue sur les réservations en béton – un par un – les cinq blocs. «Tout a été dessiné. Nous avons, par exemple, tracé les gabarits des arcs sur papier pour faire les découpes manuelles, précise Christophe Terrieux. La difficulté du projet a résidé dans les formes arrondies des cônes et la forme en trapèze du bâtiment.»

Christiane Wanaverbecq



FICHE TECHNIQUE Maîtrise d'ouvrage: Etat. Conduite de travaux: direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement du Limousin. Maîtrise d'œuvre: Jean et Aline Harari, mandataires; Gérald Gribé Architecte. BET structure: Betec. BET bois: Vymen. Entreprises: gros œuvre, Pouquet; étanchéité, Soprema; charpente/couverture/menuiserie intérieure, Dubois, Foussat. Coût: 7,6 millions d'euros HT (cofinancés par l'Etat, le conseil régional du Limousin et la Ville de Brive). Surface: 3 130 m² Shon.